**Galerie Vltavská - Venkovní výstava ASOCIACE PROSTORU: Pět cest / Five Ways**

**ASOCIACE PROSTORU: Pět cest / Five Ways**

**1. 7. – 25. 9. 2021**

**Kaskády u vestibulu metra Vltavská**

**Kurátorská skupina: ASOCIACE PROSTORU**

**Spolupracující instituce: Galerie hlavního města Prahy a Dopravní podnik hlavního města Prahy v rámci programu Umění pro město**

***Výstava nazvaná ASOCIACE PROSTORU: Pět cest / Five Ways je souborem rozmanitých náhledů na minulost, přítomnost a budoucnost Vltavské. Různé perspektivy vyvstávají skrze pět procházek protínajících okolí Vltavské. Pět plakátů ilustruje tématický obsah a coby titulní strana představuje zvukovou část projektu – audiowalk. Tento projekt byl vybrán odbornou porotou k realizaci z otevřené soutěže projektu Galerie Vltavská. Galerie Vltavská vznikla spoluprací Dopravního podniku hlavního města Prahy a Galerie hlavního města Prahy v rámci programu Umění pro město jako prostor pro dočasné umělecké intervence.***

*Expozice je citlivě zapojena do kontextu prostředí a skládá se ze dvou částí: vizuální a zvukové*. *Pět vizuálů ilustruje tématický obsah a coby titulní strana představuje zvukovou část projektu.* Různé perspektivy vyvstávají skrze pět procházek protínajících okolí Vltavské a čekají na kolemjdoucí návštěvníky. Tímto způsobem je vybízeno k naslouchání a pečlivějšímu vnímání tohoto vrstevnatého prostoru. Deseti až dvacetiminutové poslechové okruhy pomyslně protínají prostor a otevírají pět vzájemně se překrývajících témat: (1) vystavěné prostředí a infrastrukturu, (2) místní společenské skupiny, (3) mýty a městské legendy, (4) umění a (5) atmosféru prostředí a vzešlé asociace.

Prostřednictvím odborného a uměleckého výzkumu má projekt “*Pět cest”* za cíl vytvořit archiv, který Vltavskou zachytí těsně před tím, než se místo pravděpodobně zcela změní. Každý z umělců si vybral témata blízká svému zaměření a při jejich ztvárňování vycházel z přímého pozorování, průzkumů, ale i rozhovorů s očitými svědky proměňující se tváře Vltavské. Návštěvník spustí poslechovou procházku chytrým zařízením pomocí naskenování QR kódu umístěného na plakátu. Narativní nahrávka posluchače provede zvolenou trasou a nabídne různé úhly pohledu na prostor Vltavské. Jednotlivé trasy jsou současně značeny nálepkami připomínající turistické značky, jejichž prostřednictvím se město mění v krajinu. U vybraných audioprocházek si lze vybrat mezi anglickou a českou verzí. Pro ty, kdo nemají možnost využít chytré zařízení, bude k dispozici zapůjčení přehrávačů o nedělích mezi 14. a 18. hodinou.

Jelikož se téma sociálních skupin jeví být pro tento prostor nejvíce relevantní, je instalace doplněna poličkami, jejichž prostřednictvím lze darovat a nebo vyměnit věci, které mohou ještě posloužit. Veřejnost také může přispět ke vzhledu plakátu, který je k tomu určen.

Projekt *„Pět cest*“ realizuje ASOCIACE PROSTORU ve spolupráci s Annou Hokešovou (sound design) a s autory děl Nicolasem Prokopem a Hugem Chmelařem, Jackem Laingem Aikenem a Isabellou Alexandrou Meldner, Janem Vagadayem a Michalem Papežem, Františkou Maláskovou a Robinem Vincentem Štěpánků.

**Kontakty pro novináře:**

Za GHMP: Jana Smolková, +420 773 779 407, jana.smolkova@ghmp.cz

**Více informací:**

<https://umenipromesto.eu/prispevky/62-asociace-prostoru-pet-cest-five-ways>

<http://www.asociaceprostoru.site/vltavska>